

Borsa di studio “Michiko Hirayama” dedicata alla vocalità contemporanea

Promossa ed erogata dalla Fondazione Isabella Scelsi

Ottava edizione, luglio 2023

Verbale della seduta della Commissione

La Commissione si riunisce il 6 luglio 2023. Sono presenti la Prof.ssa Irmela Heimbächer (da remoto), Presidente della Commissione e Presidente della Fondazione Isabella Scelsi e i membri della Commissione: Paolo Rotili, Presidente di Nuova Consonanza, Virginia Guidi e Ombretta Macchi, consigliere della Fondazione Isabella Scelsi, Alessandra Carlotta Pellegrini, Direttore Scientifico della Fondazione Isabella Scelsi. I lavori hanno inizio alle ore 10.15.

In apertura, la Commissione dichiara che i criteri di valutazione delle candidature tengono in considerazione l'età, il repertorio già maturato, l'evoluzione artistica delle candidate, le esperienze artistiche in ambito internazionale, l'interesse a lavorare sulle fonti documentarie conservate presso l'Archivio della Fondazione Isabella Scelsi, la disponibilità a partecipare a incontri di formazione promossi dalla e in collaborazione con la Fondazione Isabella Scelsi. Viene inoltre considerato come elemento di rilievo la possibilità di valorizzare e divulgare il repertorio vocale scelsiano - da parte di una nuova generazione di interpreti - in un ambito geografico sempre più esteso.

Si procede all'esame delle dodici candidature pervenute da parte di: Brusoni Felicita, Diodati Alessandra, Gonnella Jasmine, Haelim Lee, Lada Niki, Mastropasqua Simona, Palazzo Graziana, Petrocelli Carmen, Piovano Valentina, Szuromi Borbàla, Vitrenko Viktoriia e Giulia Zaniboni.

Le candidature sono tutte di spiccato interesse, presentando profili diversamente caratterizzati per repertorio, percorso artistico e ambiti principali di interesse.

Segue una dettagliata analisi dei *curricula* pervenuti, corredata dall'ascolto delle tracce audio indicate dalle candidate e una articolata discussione per la scelta della vincitrice.

Dopo ampio dibattito, prescelta vincitrice per la borsa di studio "Michiko Hirayama" risulta essere Vitrenko Viktoriia in quanto l'identità e l'attività artistica della candidata corrispondono brillantemente ai criteri sopra menzionati.

Alle ore 13.30 la seduta si conclude.

Prof.ssa Irmela Heimbächer, Presidente



M° Paolo Rotili



M° Virginia Guidi



Dott.ssa Ombretta Macchi



Dott.ssa Alessandra Carlotta Pellegrini

